

## **Seminario Evangélico de Puerto Rico**

Semestre de Enero-Mayo 2010

Curso: **Teología e Historia IV- Teología Caribeña (ETHT-6164)**

3 créditos

Horario: Martes 5:00-7:30 PM

Facilitadora: Agustina Luvis Núñez

Horas de Oficina: Martes 3:00-5:00pm

Tel: 787-763-6700 Ext. 227

aluvismunez@yahoo.com

draluvismunez@se-pr.edu

### **Descripción del Curso**

En este curso se explorará el quehacer teológico histórico que ha tenido lugar en el Caribe. Ha sido diseñado para exponer a los participantes a lecturas y reflexiones que representan los Caribes anglo, franco e hispano parlante. Se discutirán algunos “loci” de la teología sistemática a la luz del contexto caribeño. Examinaremos las fuentes, las tareas y expresiones de la teología caribeña. Nos relacionaremos con formas de hablar de Dios desde el Caribe que promueven la vida y la liberación, para hacer de ellas instrumentos que enriquezcan nuestras vidas, comunidades y ministerios.

### **Objetivos Terminales**

1. Adquirir una visión panorámica del quehacer teológico en el Caribe.
2. Mediante exposiciones, lecturas y presentaciones grupales exploraremos el método, temas, fuentes y características de una teología contextual caribeña.
3. Analizaremos algunos “loci” de la teología sistemática desde la perspectiva caribeña.
4. Relacionaremos la propia experiencia con la visión y principios básicos de esta teología caribeña y su aplicación a nuestros llamados y ministerios

### **Objetivos Capacitantes**

Al finalizar este curso se espera que el /la estudiante:

1. Pueda conocer las fuentes, método y tareas sobresalientes de una teología caribeña
2. Este capacitado/a para reflexionar la fe desde una perspectiva caribeña basado en el conocimiento histórico y teológico adquirido.
3. Haya adquirido herramientas que le ayuden en una pastoral caribeña transformadora.
4. Muestre mayor sensibilidad y apertura a las diferentes expresiones religiosas de nuestro contexto caribeño y pueda reconocer su origen.
5. Haya estado expuesto a una multiplicidad de escritores/as que reflejan la variedad de nuestro Caribe inglés, hispano y francés.

## Itinerario del Curso

**Enero 20-** Discusión del Prontuario, Conociéndonos, División de Tareas. Introducción al Curso.

**27-** Lectura: "Theology and Caribbean Development". Idris Hamid, en *With Eyes Wide Open*, David I. Mitchell (ed), Trinidad: CADEC, 1973.  
"The Historical Basis of Theological Reflection," Robert Moore, en *Troubling of the Waters*, Idris Hamid (ed.)

**Febrero 3-** Lectura: "Caribbean Indigenous Religions and Churches" (Hood. *Must God Remain Greek?*) 43-102.

**Presentación # 1-** *Los condenados de la tierra*. Frantz Fanon

### *Caribe Francés*

**10-** Lectura: "Down with Colonialism and Slavery! The Haitian Revolution"-  
"Colonialism and Slavery after Haitian Revolution", (Williams, *From Columbus to Castro*.)

**17-**Lectura: "La revolución francesa y su proyección en el Caribe"- XV-XVII  
"Nacimiento de la República de Haití". (Bosch, *De Cristóbal Colón a Fidel Castro*.)

**Presentación # 2** *Discurso sobre colonialismo-* Aimé Césaire

**24-** - Lectura: "An Unthinkable History" 70-107, Michel-Rolph Trouillot,  
*Silencing the Past*

### *Caribe Anglo*

**Marzo 3-** Lectura: "Jamaican Pentecostalism" y "Pentecostalism and  
Transnationalisation in the Caribbean" en *Between Babel and Pentecost*

**Presentación # 3** *Decolonizing Theology*, Leo Erskine

**10-**Lectura: "The Africanization of Christianity" y "Christianity in Post-  
Emancipation Caribbean Society", en *History of Religions in the Caribbean*, Dale Bisnauth

**17** Lectura: "History and the Latin American Mind" y "History  
Viewed as an Invention of the West"- Leopoldo Zea en *América en La Historia*

- 24 - Lectura: “The Black Story: Emancipatory Connections” y “When God Emancipates”, en *Emancipation Still Comin’*, Kortright Davis

**Presentación # 4** *The Gospel to the Calipsonians*- Eliseo Pérez Álvarez

***.Caribe Hispano***

- 31 -Lectura: “Aportes culturales y deculturación” Manuel Moreno Fragnals, *África en América Latina*, Moreno Fragnals (ed.)

**Presentación # 5**- *Evangelización y Violencia*, Luis Rivera Pagán

**Abril 7- Receso de Semana Santa**

- Abril 14** Lecturas: *Panorama de la Teología Latinoamericana*-Juan José Tamayo  
(**Capítulos:** 2- Sergio Arce, 20-Ofelia Ortega, 22-Jorge Pixley, Phillip Potter)

**Presentación # 6**- *Las venas abiertas de América Latina*-Eduardo Galeano

**Abril 21- Receso de Semana De Lectura**

- Lectura: “Descubrir al Caribe”- Lampe, *Descubrir a Dios en el Caribe*

- 28- Lectura: “Situación de la familia y la mujer negra en las Américas”  
“Algunas reflexiones sobre la mujer negra” en *Cultura Negra y Teología*  
“La mujer puertorriqueña negra y el prejuicio racial en Puerto Rico” en *Raza, género y clase social: El discrimen contra las mujeres afropuertorriqueñas*- Aixa Merino

**Presentación # 7** *La sociedad que las mujeres soñamos*\_-Elsa Tamez(ed)

**Mayo 5- Fecha de Entrega Trabajo Final**

## Requisitos para evaluación

1. **Asistencia.** Se espera que los/as estudiantes asistan a las sesiones puntualmente (10%.) Este es un curso intensivo y faltar a una sola clase afectaría grandemente el proceso de enseñanza/ aprendizaje y la continuidad del mismo. Ausentarse a una clase de 3 horas equivale a 2 ausencias. Tres tardanzas equivale a 1 ausencia. Tres ausencias se baja la nota. Mas de 5 ausencias (2 ½) es una baja automática.

### **Rúbrica**

| <b>Ausencias</b> | <b>Puntuación</b> |
|------------------|-------------------|
| <b>0</b>         | <b>10</b>         |
| <b>1</b>         | <b>8</b>          |
| <b>2</b>         | <b>6</b>          |
| <b>3</b>         | <b>Baja</b>       |

2. **Exámenes.** Se tomarán dos exámenes durante el semestre que comprenderán las lecturas semanales y las conferencias en clase. (40 %)

Fechas Acordadas: \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

3. **Informe Oral y Escrito (50 %)**

Cada estudiante realizará un reporte oral y en grupo sobre un libro asignado (25 %) y además entregará una reseña crítica individual de dicho texto (25%).

### **Rúbricas**

| <b>Presentación Oral</b>   |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|
| Expuso sus ideas con la debida especificidad ( datos concretos, ejemplos etc.)   | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Planteó sus ideas y/o argumentó de forma persuasiva  | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Usó el idioma con precisión y claridad   | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Se expresó con la dicción clara y pronunció correctamente las palabras   | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Evitó el uso de muletillas   | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Utilizó apropiadamente las transiciones, lo que contribuyó a la exposición coherente de las ideas                                | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Se expresó a una velocidad moderada y las modulaciones de la voz fueron apropiadas   | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Mostró una expresión facial, gestos y postura que revelaron seguridad y actitud profesional. Evitó comportamientos inapropiados. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Mantuvo de forma apropiada el contacto visual con la audiencia   | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Usó vestimenta apropiada para una presentación formal  | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Utilizó las notas hábilmente y proyectó  | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |

|  |           |
|--|-----------|
| seguridad  |           |
| Hizo buen uso de recursos audiovisuales seleccionados para complementar su presentación oral | 4 3 2 1 0 |
| Manejó eficazmente la distribución del tiempo  | 4 3 2 1 0 |
| Formuló preguntas acertadas y motivó la participación de la audiencia                        | 4 3 2 1 0 |
| Evaluación General de la presentación  | 4 3 2 1 0 |

### **Guías para los trabajos escritos**

1. Los trabajos escritos deberán cumplir con las normas para trabajos escritos de Kate L.Turabian, A Manual for writers of term papers, theses, and dissertations, Sixth ed. Además deberá cumplir con las normas requeridas por el SEPR (hacer referencia al Manual del Estudiante.)
2. Su cuidado al escribir, construir y proveer su argumento concisamente, citando las fuentes, buena gramática, puntuación correcta- será evaluado. Deberán ser escritos a doble espacio, “font” 12, con márgenes de 1”.
3. El “spelling and grammar check” de las computadoras es una excelente herramienta para un trabajo correctamente escrito. ( ¡Úselo ¡)
4. Los trabajos deberán ser entregados en la fecha asignada. De las 12 lecturas semanales , se escogerán las mejores 9 para nota.

### **Bibliografía**

- Arce, Reinerio. *Religión: poesía del mundo venidero. Implicaciones teológicas en la obra de José Martí*. Ecuador: CLAI, 1996.
- Bisnauth, Dale. *History of Religions in The Caribbean*. Trenton, NJ: Africa World Press, 1972.
- Bolioli, Oscar. *The Caribbean: Culture of Resistance, Spirit of Hope*. New York, NY: Friendship Press, 1993.
- Bosch Juan. *De Cristóbal Colón a Fidel Castro: El Caribe frontera imperial*. Santo Domingo: Corripio, 2000.
- Césaire, Aimé. *Discourse on Colonialism*. New York, NY: Monthly Review Press, 1972.
- Corten André y Ruth Marshall-Fratani. *Between Babel and Pentecost: Transnational Pentecostalism in Africa and Latin America*. Indiana: Indiana University, 2001.
- Davis, Kortright. *Emancipation Still Comin’: Explorations in Caribbean Emancipatory Theology*. Maryknoll, NY: Orbis, 1990.
- Dunca, Quince.et.al. *Cultura negra y teología*. San José, CR: DEI, 1986.
- Erskine, Leo. *Decolonizing Theology: A Caribbean Perspective*. New York:Orbis,

- 1981.
- Fanon Frantz. *Los condenados de la tierra*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1995.
- Galeano, Eduardo. *Las venas abiertas de América Latina: Cinco siglos de pillaje de un continente*. México, D.F.: Siglo XXI, 1971.
- González, Justo L.- Daniel Rodríguez Díaz- Eliseo Pérez Álvarez. *Desde el reverso: Materiales para la historia de la iglesia*. México, D.F.- Chicago: El Faro-Aphila, 1993.
- Gregory, Howard(ed). *Caribbean Theology: Preparing the Challenges Ahead*. Kingston: Canoe Press, 1995.
- Gutiérrez, Ángel L. *Evangélicos en Puerto Rico en la época española*. Río Piedras, P.R.: Seminario Evangélico de Puerto Rico, 1997.
- Hamid, Idris(ed). *Troubling of the Waters*. San Fernando, Trinidad: Rahaman, 1973.
- Haniff, Nesha. *Baze a Fire: Significant Contributions of Caribbean Women*. Toronto: Sistren Vision, 1988.
- Hood, Robert E. *Must God Remain Greek? Afro Cultures and God-Talk*. Minneapolis: Fortress, 1990.
- Lampe, Armando. *Descubrir a Dios en el Caribe: Ensayos sobre la historia de la iglesia*. San José, Costa Rica: DEI, 1991.
- McGrath-Andino, Lester. *Un ministerio transformador: El Seminario Evangélico de Puerto Rico*. Río Piedras, P.R.: SEPR, 1998.
- Merino Falú, Aixa. *Raza, género y clase social: el discurso contra las mujeres afropuertorriqueñas*. Colombia: Alvi Impresores, 2004.
- Mitchell, David (ed.) *With Eyes Wide Open*. Trinidad: CADEC, 1973.
- Moreno Fragnals, Manuel ed. *África en América Latina*. México, D.F.: Siglo XXI, 1996.
- Pérez Álvarez, Eliseo. *The Gospel to the Calipsonians: The Caribbean, Bible and Liberation Theology*. San Juan, PR: SEPR, 2004.
- Rivera Pagán, Luis. *Los sueños del ciervo: Perspectivas teológicas desde el Caribe*. Ecuador: CLAI, 1995.
- \_\_\_\_\_. *Fe y Cultura en Puerto Rico*. Quito: CLAI, 2002.
- \_\_\_\_\_. *Evangelización y violencia: La conquista de América*. San Juan, PR: CEMI, 1991.
- \_\_\_\_\_. "Freedom and Servitude: Indigenous Slavery in the Spanish Conquest of the Caribbean," En *General History of the Caribbean. Vol. I*. London: UNESCO/Macmillan, 2003.
- Rodríguez, José David. *Introducción a la Teología*. México, D.F.: El Faro-CLFT, Basilea, 2002.
- Sankeralli, Burton (ed). *At the Crossroads African Caribbean Religion and Christianity*. Trinidad & Tobago: Caribbean Conference of Churches, 1995.
- Serbín, Andrés. *El ocaso de las islas: el Gran Caribe frente a los desafíos globales y regionales*. Caracas: INVESP, 1996.
- Silva Gotay, Samuel. *Protestantismo y política en Puerto Rico 1898-1930*. Río Piedras, PR: Universidad de Puerto Rico, 1998.
- \_\_\_\_\_. *Catolicismo y Política en Puerto Rico*. Río Piedras, PR. , 2005.
- Spencer, William David- Nathaniel Samuel Murrell-Adrian Anthony Mc Farlane (eds).

- Changing Down Babylon: The Rastafarian Reader*. Philadelphia: Temple University Press, 1998.
- Tamayo, Juan José- Juan Bosch ( eds) *Panorama de la teología latinoamericana: Cuando vida y pensamiento son inseparables*. Navarra: Verbo Divino, 2001.
- Tamez, Elsa (ed.) *La sociedad que las mujeres soñamos: Nuevas relaciones varón-mujer en un nuevo orden económico*. Costa Rica: DEI, 2001.
- Trouillot, Michel-Rolph. *Silencing the Past: Power and the Production of History*. Boston: Beacon Press, 1995.
- Watty, Williams. *From Shore to Shore: Soundings in Caribbean Liberation Theology*. Barbados: Cedar Press, 1981.
- Williams, Eric. *From Columbus to Castro: The History of the Caribbean 1492-1969*. New York: Vintage Books, 1970.
- Willocks, Harold W.L. *The Umbilical Cord: The History of the United States Virgin Islands from Pre-Columbian Era to the Present*. Christiansted: VI n.p.1995.
- Zea, Leopoldo. *América en la Historia*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1957.
- Zinn, Howard. *La otra historia de los Estados Unidos*. New York: Siete Cuentos, 2001.

Revisado 12/07/aln